

(I'll just sleep here today!)

Mishap. When I had a roommate, I had committed it once. In this residence, there are public and private areas connected, like a shared house inside a music school. The first time was late at night when I went to the laundry to put my underwear in the machine, which had started running just before I went to the bathroom.

Then the old auto-lock was locked. So I was locked out of my living space (without any clothes on). At the time I was able to shout for help and my lovely roommate Ive from Cuba unlocked the door from the inside,so it got to be a funny episode.But this time I was all alone.

Fortunately, I was not naked at this time.I went outside and walked around this three-story building to look for a window or a key to enter from the outside, and peeked through various holes, but the building's security system seemed surprisingly solid.

As this situation like a horror game became more and more interesting, I got the feeling that sleeping outside of my room would be a fine option.Come to think of it, I was thinking too obsessively that I should sleep in my bedroom.

On the velvet-covered couch next to the piano.

I gave up on unlocking the door and decided to just sleep here today.

(Ice Storm)

Just after I arrived in Montreal, the first ice storm disaster in 18 years had hit the city.

Trees, power lines, and everywhere else were coated with layers of ice from the icing rain, and the storm blew and knocked them down, resulting in several days of power outages.

Fortunately, thanks to the central heating system, which is unfamiliar in Japan, heating and warm water seemed to work fine. I had to rely on the moonlight from the window to get everything done, though.

By the way, moths use the moonlight as a compass to get to their destinations.

The moonlight is from the infinity, so it keeps the same angle and is a good guide, but the artificial light is from a close distance, so the moths are attracted to it, unable to reach their destination because they are too close to it.

The first few days after my arrival, I was terribly anxious due to jet lag, a bad cold I caught just before my trip, and a fucking power outage! But it wasn't so bad, with the water in the showers glistening in the moonlight.

resilience (recovery is not elastic.)

Letter to Club Ami written for a cahier [L'endroit oublié].

(今日はここで寝よう！)

災難だ。ルームメイトがいた時に一度犯してしまった。この住居は公共的な部分とプライベートな部分が繋がっている。音楽学校の中にシェアハウスがある、そんな具合の建物だ。1回目は深夜、バスルームに行く直前に回し始めた洗濯機に下着を入れてからシャワーを浴びようと思ってランドリーに行ったら、簡易的なオートロックがかかってしまった。つまり、生活空間から締め出されたのだ（しかも裸で）。

そのときは叫んでキューバから来たルームメイトのイヴェが内側から鍵を開けてくれたから笑い話になったけど。今回は私一人しかない。

不幸中の幸い、今回は服を着ていたけど。一度外に出て、どこか外から入れる窓や合鍵を探しに三階建のこの建物を歩き回ったし様々な隙間からのぞいてみたけど思いの外この建物のセキュリティはしっかりしているみたいだった。ホラーゲームみたいなこのシチュエーションが面白くなってきた頃、あるいは部屋の外で寝るのも良い気がしてきた。そういえば寝室で寝ないと、と強迫観念のように考えすぎていた。

ピアノの横のベルベット貼りのソファで。鍵を開けるのは諦めて、今日はここで眠ろうと思う。

(アイスストーム)

モントリオールに到着した直後、ちょうど18年に一度のアイスストームという災害が直撃した。木や電線、あらゆる場所に着氷性の雨で何層にもコーティングされた氷が、暴風に吹かれてなぎ倒されたせいで数日の停電に見舞われた。日本では馴染みないセントラルヒーティングのおかげで、幸い暖房や温水は問題なく使用出来るようだった。窓から射す月の光だけで全てを済ます必要はあったけど。

そういえば蛾は月の光をコンパス代わりにして、目的地に向かうと聞いた。月の光は無限遠からさすため一定の角度を保ちいい目印になるけども、人工の光は距離が近いめグルグルまわって近づいてしまうため目的地に行けず引き付けられてしまうらしい。

到着してから数日、時差ボケや渡航直前に引いたひどい風邪、さらには停電！のせいでひどく不安だったが、月の明かりでシャワーの水の粒がキラキラと光って割と悪くなかった。

resilience（回復は弾性のものではない。）

a cahier [L' endroit oublié] のために書いたクラブアミへの手紙